

تلميذ فلسطيني يعرب كلمة فلسطين إعراباً

تدمع

له العين

٠.

٠.

٠.

...٠.

٠.

. قال الأستاذ للتلميذ ... قف وأعرب يا ولدي :

"عشق المغترب تراب فلسطين"

...

. ووقف الطالب و قال :

.عشق : فعل صادق مبني على أمل يحدوه إيمان

واثق

بالعودة الحتمية،

.المغترب : فاعل عاجز عن أن يخطو أي خطوة في

طريق تحقيق الأمل،

. و صمته هو أعنف ردة فعل يمكنه أن يبديها،

. تراب : مفعول به مغمصوب وعلامة غصبه أنهار الدم

وأشلاء الضحايا و القتلى، و و

. فلسطين : مضافة إلى تراب مجرورة بما ذكرت من

إعراب تراب سابقاً.

. قال المدرس: يا ولدي مالك غيرت فنون النحو و

قانون

اللغة؟!

. يا ولدي إليك محاولة أخرى ...

"صحت الأمة من غفلتها" أعرب ...

. قال التلميذ ...

.صحت : فعل ماضي ولى ... على أمل أن يعود .

.والتاء: تاء التانيث في أمة لا تكاد ترى فيها

الرجال .

.الأمة: فاعل هده طول السبات حتى أن الناظر إليه

يشك بأنه لا يزال على قيد الحياة .

.من: حرف جر لغفلة حجبت سحبها شعاع الصحوة.

. غفلتها: اسم عجز حرف جر الأمة عن أن يجز

غيره،

.والهاء ضمير ميت متصل بالأمة التي هانت عليها

الغفلة،

.مبني على المذلة التي ليس لها من دون الله

كاشفة ..

. قال المدرس: مالك يا ولدي نسيت اللغة و حرفت

معاني التبيان؟؟؟

. قال التلميذ : لا يا أستاذي ...

.لم أنسى ... لكنها أمتي ...

.نسيت عز الإيمان، و هجرت هدي القرآن ...

.صممت باسم السلام، و عاهدت بالاستسلام ...

.دفنت رأسها في قبر الغرب والغربان، و خانت عهد

الفرقان ...

.معدرة حقاً أستاذي ..

.فسؤالك حرك أشجاني ... ألهب مني وجداني،

.معدرة يا أستاذي ...

.فسؤالك نار تبعث أحراني، و تهد كياني ...

. و تحطمت صممتي، مع رغبتني في حفظ لساني ...

.عضواً أستاذي

نطق فؤادي قبل لساني

(منقول ولما أعلم المصدر مع الاعتذار له)