تلميذ فلسطيني يعرب كلمة فلسطين إعـــــرابـــــاً
تدمع
له العين
.
.
.
.....
.
. قال الأستاذ للتلميذ ... قف وأعرب يا ولدي :
".عشق المغترب تراب فلسطين "
...
. وقف الطالب و قال :
.عشق : فعل صادق مبني على أمل يحدوه إيمان
واثق
بالعودة الحتمية،
. المغترب : فاعل عاجز عن أن يخطو أي خطوة في
طريق تحقيق الأمل،
. و صمته هو أعنف ردة فعل يمكنه أن يبديها،
. تراب : مفعول به مغصوب وعلامة غصبه أنهار الدم
وأشلاء الضحايا و القتلى، و و و
. فلسطين : مضافة إلى تراب مجرورة بما ذكرت من
إعراب تراب سابقا.
. قال المدرس: يا ولدي مالك غيرت فنون النحو و
قانون
اللغة؟!
. يا ولدي إليك محاولة أخرى ...
".صحت الأمة من غفلتها" أعرب ...
. قال التلميذ ...
.صحت : فعل ماضي ولى .... على أمل أن يعود .
. والتاء: تاء التأنيث في أمة لا تكاد ترى فيها
الرجال .
. الأمة: فاعل هدّه طول السبات حتى أن الناظر إليه
يشك بأنه لا يزال على قيد الحياة .
. من: حرف جر لغفلة حجبت سحبها شعاع الصحوة.
. غفلتها : اسم عجز حرف جر الأمة عن أن يجر
غيره،
.والهاء ضمير ميت متصل بالأمة التي هانت عليها
الغفلة،
.مبني على المذلة التي ليس لها من دون الله
كاشفة ..
. قال المدرس: مالك يا ولدي نسيت اللغة وحرفت
معاني التبيان؟؟؟
. قال التلميذ : لا يا أستاذي ...
. لم أنسى ... لكنها أمتي ...
.نسيت عز الإيمان، و هجرت هدي القرآن ...
. صمتت باسم السلام، و عاهدت بالاستسلام ...
.دفنت رأسها في قبر الغرب والغربان، و خانت عهد
الفرقان ...
. معذرة حقاً أستاذي ..
.فسؤالك حرك أشجاني ... ألهب منّي وجداني،
. معذرة يا أستاذي ...
.فسؤالك نارٌ تبعث أحزاني، و تهد كياني ...
. و تحطم صمتي، مع رغبتي في حفظ لساني ...
. عفواً أستاذي

نطق فؤادي قبل لساني

(منقول ولما أعلم المصدر مع الاعتذار له)